



## Πρόγραμμα εργαστηρίου

### Πέμπτη, 22 Οκτωβρίου 2020, 10:00 – 14:30

Ενότητα 1: Εισαγωγή στα ψηφιακά μέσα, εργαλεία, δεδομένα και τεχνικές στην εκπαίδευση

Καλωσόρισμα

**Ψηφιακά εργαλεία στην δια ζώσης και εξ αποστάσεως εκπαίδευση**

*Αθανάσιος Καρασίμος, Γεράσιμος Χρυσοβιτσάνος*

**Ερευνητής, ρεπόρτερ και πολίτης: Ψηφιακές δεξιότητες και κριτική σκέψη**

*Γιώργος Τζεδόπουλος*

**Κριτήρια επιλογής υλικού και template σεναρίων**

*Αθανάσιος Καρασίμος*

Συζήτηση

Ενότητα 2: Δείγματα υλοποίησης του πρότυπου σχεδίου μαθήματος

**Ιστορία της γραφής**

*Γεράσιμος Χρυσοβιτσάνος*

**Δημιουργώντας εκπαιδευτικά σενάρια για τη δεκαετία του 1940**

*Ειρήνη Μεργούπη-Σαβαΐδου, Γιώργος Τζεδόπουλος*

**Η ζωή και η δράση της Μπουμπουλίνας**

*Αναστασία Φαλιέρου*

**Η γλώσσα της λογικής ή η λογική της γλώσσας;**

*Αθανάσιος Καρασίμος*

Συζήτηση

### Παρασκευή, 23 Οκτωβρίου 2020, 10:00 – 14:30

Ενότητα 3: Εκπαιδευτικά σενάρια I (προσκεκλημένοι εισηγητές)

**Ψηφιακά μέσα και μέθοδοι στις Θεατρικές σπουδές**

*Ελένη Γουλή*

**Με αφορμή ένα τεκμήριο. Προτάσεις για τη χρήση ενός ψηφιακού αρχείου στην τάξη**

*Ιουλία Πεντάζου*

**Γλώσσα και Διαλεκτολογία**

*Ιωάννα Μανωλέσσου*

**Ψηφιακές γραφίδες Λογοτεχνίας**

*Νίκος Μαθιουδάκης*

**Φιλοσοφία και Τεχνητή Νοημοσύνη**

*Γιούλη Παπαϊωάννου*

**Ψηφιακά μέσα στην Εκπαίδευση**

*Στέλιος Κυμιωνής, Δέσποινα Λαμπαδά*

**Διδασκαλία ξένης γλώσσας (αγγλικά)**

*Χάιδω Φαναρά, Αναστασία Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνα Θεωδορίδου*

*Σταυρούλα Καλπακίδου, Βίκυ Καρανίκα, Σοφία Νικολακοπούλου*

Συζήτηση

Ενότητα 4: Εκπαιδευτικά σενάρια II (συμμετέχοντες)

Παρουσίαση σεναρίων από τους συμμετέχοντες

Συμπεράσματα