

# Registry for Institutions and their Collections

# Covers most of the Arts and Humanities fields

- Anthropology and Ethnology
  - Archaeology
  - Classics
  - History
- History and Philosophy of Science
  - Literature
  - Linguistics
  - Philosophy
- Theatre and Theatre Studies
  - Music and Musicology
  - Byzantine Studies
  - Art and Art History


The registry contains digital and non-digital collections.

Until today more than 2,400 institutions and 2,000 collections are recorded in the registry.

## Institution: Basic Info

Name, Part of, Legal status, URL, Email, Phone, Location, Contact Person, Head of Institution, Responsible for Documentation

The form of institution and collection in Infrastructure is constructed by The Digital Curation Unit (DCU), technical department of Athena Research Centre)

 **duas**  
Δίκτυο Υποδομών για την Έρευνα  
στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες

Καλωσόριες Γεράσιμος Χρυσοβιτάνος

Αρχική Υπηρεσίες Χρήστες Βοήθεια Έξοδος

Προβολή οργανισμών Εισαγωγή οργανισμού Οργανισμοί μου

### Επεξεργασία οργανισμών

Κατάσταση Οργανισμού

Εισαγωγή:   
Ενημέρωση:   
Επικοινωνία:   
Εκκρεμεί:   
Ένταξη:

Σημειώσεις

Επικοινωνία 15/7/14  
απάντηση 22/7/14  
διόρθωση 28/7/14  
ένταξη 28/7/14

Υπάγεται σε: Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Βερολίνου (Κεντρικά)  
Και έμμεσα στο Υπουργείο Εξωτερικών της Γερμανίας

Νομική μορφή: **Επιστημονικό**

Πληροφορίες οργανισμού

\* Αναγνωριστικό: org:270

Όνομα: Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αθηνών

Υπάγεται σε: -

Νομική μορφή: Ίδρυμα

URL: http://www.dainst.org

Email: sekretariat.athen@dainst.de

Τηλέφωνο: 2103307400, 2103307422 (Stroszeck), 2103814762 (p)

Τόπος: Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο

Πρόσωπο Επικοινωνίας: Stroszeck Jutta

Πρόσωπο Επικοινωνίας: Heiden Joachim

Πρόσωπο Επικοινωνίας: Σπηλιοπούλου Δήμητρα

Πρόσωπο Επικοινωνίας: -

Υπεύθυνος: Sporn Katja

Υπεύθυνος: -


Τεκμηριωτής: Χρυσοβιτάνος Γεράσιμος


Τελευταία Τροποποίηση: Χρυσοβιτάνος Γεράσιμος 2014-09-10 11:24:


Υποβολή Διαγραφή Επιστροφή

Συνδεόμενες συλλογές:

1. Συλλογή Φωτογραφιών
2. Αρχεία του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου
3. Συλλογή Σχεδίων (εκτός των ανασκαφικών)
4. Συλλογή Χαρτών
5. Συλλογή Εκμαγείων Νομισμάτων
6. Εκπαιδευτική Συλλογή
7. Συλλογή Αρχείων Αρχαιολογικής Ανασκαφής Καλαποδίου
8. Συλλογή Αρχείων Αρχαιολογικής Ανασκαφής Κεραμεικού
9. Συλλογή Αρχείων Αρχαιολογικής Ανασκαφής Ολυμπίας
10. Συλλογή Αρχείων Αρχαιολογικής Ανασκαφής Σάμου
11. Συλλογή Αρχείων Αρχαιολογικής Ανασκαφής Τίρυνθας

 Digital Curation Unit  
Athena Research Centre

 DARIAH-EU | Digital Research Infrastructure  
for the Arts and Humanities

 **duas**  
Greek Research Infrastructure  
Network for the Humanities

# Collection: Basic Info

Institution, Title, Sub-collection of, Abstract, Extent, Language, Subject, Item type, Item Format, Item Medium, Metadata Schema

Προβολή Συλλογών
Εισαγωγή Συλλογής
Συλλογές μου

## Επεξεργασία Συλλογών

Κατάσταση Συλλογής

Εισαγωγή:

Δικαιώματα:

Εκκρεμεί:

Ένταξη:

---

Σημειώσεις

Να προστεθούν στον τύπο αντικειμένων "μοντέλα πλοίων".

Ένταξη στις 12/2/2015

Γενικά [2022]

\* Αναγνωριστικό: coll:2022

Άλλα Αναγνωριστικά:

\* Φορέας: - Ναυτικό Μουσείο Κρήτης

\* Τίτλος: Βαλκανικοί Πόλεμοι

Εναλλακτικός Τίτλος: Balkan Wars English YES

Εναλλακτικός Τίτλος: Greek NO

Σχέσεις:

\* Περιγραφή: Η συγκεκριμένη συλλογή, επικεντρώνεται στο να διατηρήσει ζωντανά στην μνήμη, τα κατορθώματα του Ελληνικού Στόλου κατά τη διάρκεια των Βαλκανικών Πολέμων. Έτσι, κανείς μπορεί να παρατηρήσει προσωπικά αντικείμενα του Ναυάρχου Παύλου Κουντουριώτη, τα οποία προσφέρθηκαν στο Ναυτικό Μουσείο

\* Περιγραφή: This collection is concentrated on preserving the memory of the achievements of the Hellenic Navy during the Balkan Wars. Remarkable are the memorabilia of Admiral Pavlos Kountouriotis, which were offered to the Museum by his grandson's wife (Manty Kountourioti), the Charity Coupons for the enforcement of the

\* Περιγραφή:

Μέγεθος: 1 Ταινία, αρχαιακό φωτογραφικό υλικό, 3 σημείες, 6 Μοντέλα πλοίων, 1 πορτρέτο, 1 σταθί.

Γλώσσα: Ελληνικά, Νέα (1453-)

Γλώσσα: Αγγλικά

Γλώσσα:

Τύπος: Συλλογή

Θέμα: Ιστορία, Ναυτική Ιστορία, Λαογραφία, Βαλκανικοί Πόλεμοι, Νέότερη Ελληνική Ιστορία,

Τύπος Αντικειμένων: Κινούμενη Εικόνα ταινίες

Τύπος Αντικειμένων: Ακίνητη Εικόνα φωτογραφίες

Τύπος Αντικειμένων: Φυσικό Αντικείμενο όπλισμος

Τύπος Αντικειμένων: Φυσικό Αντικείμενο σημαίες/λάβαρα

Τύπος Αντικειμένων:

Μορφότυποι Ψηφιακών Αντικειμένων:

Υποστρώματα Αναλογικών Αντικειμένων: χαρτί

Υποστρώματα Αναλογικών Αντικειμένων: ξύλο

Υποστρώματα Αναλογικών Αντικειμένων: ύφασμα

Υποστρώματα Αναλογικών Αντικειμένων: πλαστικό

Σχήμα Μεταδεδομένων: ΜΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ

Σχήμα Μεταδεδομένων:

Επεξεργασία Σχήματος

**Collection: Copyrights,  
Acquisition and Ownership  
Rights, Creative Commons,  
Access Rights, Acquisition  
Method, Acquisition  
Periodicity, Acquisition Policy,  
Creator, Owner**

**Δικαιώματα**

**Δικαιώματα:** Έχω δικαιώματα επί μέρους των τεκμηρίων της συλλογής.

**Creative Commons Δικαιώματα:** -

**Δικαιώματα Πρόσβασης - Αδειοδότησης:** Η συλλογή διατίθεται μετά από ανάλογη άδεια. Υπάρχει δυνατότητα επίσκεψης μόνο της φυσικής συλλογής (on

**Προσκτήσεις**

**Μέθοδος Προσκτήσεων:** Αγορά  
Άδεια  
Δάνειο  
Δημιουργία αντικειμένων

**Συχνότητα Προσκτήσεων:** -  
Ακανόνιστα  
Δύο φορές την εβδομάδα  
Δύο φορές το μήνα

**Πολιτική Προσκτήσεων:** -  
Ενεργητική  
Κλειστή  
Μερική

**Ιδιοκτησία**

**Συλλέκτης:** Ναυτικό Μουσείο Κρήτης

**Συλλέκτης:** -

**Ιδιοκτήτης:** Ναυτικό Μουσείο Κρήτης

**Ιδιοκτήτης:** -

**Κάλυψη**

**Collection: Other Info**  
Spatial, Temporal, Created  
(from to), Dates Items  
Created, Provenance,  
Location (non digital),  
Access via (URL)

**Κάλυψη**

Γεωγραφική κάλυψη: Ελλάδα, 390903, 39, 22

Γεωγραφική κάλυψη: Ευρώπη

Γεωγραφική κάλυψη: -

Χρονική κάλυψη: Νεότερη και σύγχρονη περίοδο

Χρονική κάλυψη: -

Χρονολογία δημιουργίας συλλογής: -

Χρονολογία δημιουργίας αντικειμένων συλλογής: -

**Άλλα**

Ιστορικό αλλαγών ιδιοκτησίας:

Βρίσκεται (Τοποθεσία): Ναυτικό Μουσείο Κρήτης

Είναι προσβάσιμη μέσω:

ΟΑΙ Αναγνωριστικό:

## Collection: Technical Metadata

Method of Digitisation,  
Shooting Conditions,  
Scanner Features

**Τεχνικά Μεταδεδομένα**

Μέθοδος Ψηφιοποίησης:  Greek ▾

Συνθήκες Φωτογράφισης:  Greek ▾

Χαρακτηριστικά Σαρωτή:  Greek ▾

**Επικοινωνία**

Πρόσωπο Επικοινωνίας:  +

Τεκμηριωτής:

Τελευταία Τροποποίηση:



# Issues during registration process

Communication problems with institutions

Remote institutions like museums, monasteries in Athos etc. with out internet connection, fax or even phone

Institutions don't respond in a reasonable time.

Sometimes, more effort is needed in order Institutions to be persuaded to give the required information.

# National Initiatives

**National Documentation Center (EKT) HELIOS** (<http://helios-eie.ekt.gr/EIE/?locale=en>)

The repository provides free and unrestricted access to scientific content produced by researchers at National Hellenic Research Foundation (NHRF).

**Open Archives** by (EKT) (<http://www.openarchives.gr/>)

A portal for most of the depositories in Greece.

**Anemi** (<http://anemi.lib.uoc.gr/>)

Digital Library aims to provide simple and quick access to a rich collection of digitized material related to Modern Greek Studies

**Cosmopolis** (<http://xantho.lis.upatras.gr/kosmopolis/>)

The digital collection Cosmopolis includes the full text of 14 literature journals circulated in Greek state, but also in the wider Greek world, from 1834 to 1930



# International Initiatives in Greece

**Michael and Michael plus** (<http://www.michael-culture.gr/mpf/pub-mpf/about.html#proj>)

The MICHAEL database is based on national inventories of digital resources that have been created by the project partners. Each national inventory includes descriptions of digital collections and the websites, CD-ROMS and other products and services that have been created by museums, libraries and archives.

**Europeana** (<http://www.europeana.eu/portal/>)

Several institutions from Greece participate in Europeana Project, like the National Library of Greece and the National Hellenic Research Foundation.



# Differences between DARIAH-GR Collection Registry and other initiatives

Dariah-GR registry is an aggregation of collections, not a repository of individual documents. Researchers addressed to institutions for the documents of a collection.

The registry comprises equally both digital and non-digital collections. Researchers have at their disposal digital and non-digital collections in one single registry.



Thank you for your attention

Find more about Dariah-GR activities on:  
[www.dyas-net.gr](http://www.dyas-net.gr)

