

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΔΥΑΣ

Ελένη Γουλή, Ακαδημία Αθηνών

Θησαυροί όρων σε ψηφιακές συλλογές των Ανθρωπιστικών
Επιστημών, 14/9/2021

ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

Κέντρο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Ίδρυμα Τεχνολογίας και
Έρευνας (ΙΤΕ)



ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΔΥΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ελένη Γουλή, Ακαδημία Αθηνών, 14/9/2021

Λογική και συνεκτική οργάνωση των
όρων σε ένα κοινό διεπιστημονικό
πλαίσιο

Προσπέλαση ευρέων σωμάτων πηγών
και πόρων που αφορούν στις
ανθρωπιστικές επιστήμες

Διατύπωση στοχευμένων ερευνητικών
ερωτημάτων

Διεπιστημονική ανάκληση/εξόρυξη
πόρων



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ελένη Γουλή, Ακαδημία Αθηνών, 14/9/2021

Πολύγλωσσος και πολυθεματικός δομημένος θησαυρός για χρήση από τους ερευνητές των ανθρωπιστικών επιστημών.

Συνεργατική προσπάθεια (ΑΑ, ΕΚΠΑ, ΑΣΚΤ).

Βασίζεται στα θέματα και τις ιεραρχίες του Backbone Thesaurus (BBT).

Διατηρείται και υποστηρίζεται από την Ακαδημία Αθηνών.

Υλοποίηση στο πλαίσιο των έργων:

α. DARIAH-GR: Ανάπτυξη της Ελληνικής Ερευνητικής Υποδομής για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες και τις Τέχνες (2013-2015)

β. ΑΠΟΛΛΩΝΙΣ: Εθνική Υποδομή για τις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Τέχνες και Επιστήμες και για τη Γλωσσική Έρευνα και Καινοτομία (2017-2021)



ΒΑΣΙΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ελένη Γουλή, Ακαδημία Αθηνών, 14/9/2021

Αποφυγή υποκειμενικής σημασιολογικής
οργάνωσης των όρων

Φασετική ταξινόμηση

Κατηγορηματική σημασιολογία

Ανάπτυξη από κάτω προς τα πάνω (bottom-
up)

Μικρός αριθμός εννοιών (καθολικές έννοιες,
ιεραρχίες)

Αναγκαίες και επαρκείς συνθήκες για την
υπαγωγή μιας έννοιας σε μία κατηγορία
(intensional properties)



Alphabetical

Hierarchy

Groups

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V W Y Z A E H I M
N

A posteriori languages
Abacis
Abbot
Abolition of slavery
Absolute kingship
Absolute synonymy
Abstract Art
Academies
Academies of Fine Arts
Academies of science
Accounts (Public inscriptions)
Accusative
Accusative of relation
Acoustic animal communication systems
Acrolith
Acts
Adaptation
Address to the audience
Advance mention → *Seed*
Adverb
Adverb clauses of reason
Adversative clauses
Aeginetan weight standard
Aeolian dialect → *Aeolic dialect*
Aeolic dialect
Aerial bombings

Vocabulary information

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

TITLE DYAS Humanities Thesaurus

SUBJECT

Ancient history
Anthropology and ethnology
Art and history of art
Byzantine archaeology
Classical archaeology
Classical studies
Epigraphy
History and philosophy of sciences
Linguistics
Literary studies
Modern and contemporary history
Musicology
Numismatics
Prehistoric archaeology
Theatre studies

DESCRIPTION The Thesaurus is the intellectual property of the Academy of Athens (AA), the National and Kapodistrian University of Athens (UOA) and the Athens School of Fine Arts (ASFA). It was created as a collaborative effort and was compiled during the course of the project DARIAH GR: Developing a Greek Research Infrastructure for Arts and Humanities (2013-2015) and of the project APOLLONIS: Greek Infrastructure for Humanities, Arts and Language Research and Innovation (2017-2020). It is maintained by the Academy of Athens. It is the outcome of an attempt to create a multilingual structured thesaurus of use to humanities scholars. It is a specialist thesaurus based on the principles, methodology and hierarchies of the BBT.

Στατιστικά: βρέθηκαν 21 αποτελέσματα. Αποτελέσματα: 1 - 21 σελ.: 1 / 1



Ιεραρχία	Θέματα	Ενέργειες
Αξιώματα	ΡΟΛΟΙ	
Γεγονότα - συμβάντα	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	
Γενέσεις	ΦΥΣΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ	
Γεωπολιτικές μονάδες	ΓΕΩΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Δομημένο περιβάλλον	ΥΛΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Δομικά μέρη υλικών αντικειμένων	ΥΛΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Εμπρόθετες καταστροφές	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	
Έννοιες	ΝΟΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Εποχές	ΕΠΟΧΕΣ	
Κινητά αντικείμενα	ΥΛΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Λειτουργίες	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	
Μέθοδοι	ΝΟΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Ορφανοί όροι	ΟΡΦΑΝΟΙ ΟΡΟΙ	
Προτασιακά αντικείμενα	ΝΟΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Ρόλοι διαπροσωπικών σχέσεων	ΡΟΛΟΙ	
Συλλογικότητες και ομάδες	ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΟΜΑΔΕΣ	
Συμβολικά αντικείμενα	ΝΟΗΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Τομείς απασχόλησης	ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	
Υλικά	ΥΛΙΚΑ	
Υλικά μορφώματα	ΥΛΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ	
Φυσικές καταστροφές	ΦΥΣΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ	

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Alphabetical

Hierarchy

Groups

- 22 Συμβολικά αντικείμενα
- 23 Δομημένο περιβάλλον
- 24 Κινητά αντικείμενα
- 39 Ενδύματα
- 42 Αρμονικός κανών
- 94 Εργαλεία χαρακτών (Επιγραφική)
- 139 Εκκληήματα
- 151 Μέσα αποτύπωσης επιγραφών
- 192 Πλοία
- 226 Παραδοσιακές ενδυμασίες
- 354 Μάσκες (θέατρο)
- 362 Φορείς επιγραφών
- 1454 Νομισματικοί θησαυροί
- 2180 Θησαυροί έκτακτης ανάγκης
- 2181 Αποταμιευτικοί θησαυροί
- 2182 Λατρευτικές αποθέσεις (Νομισματική)**
- 1464 Πέταλα (Νομισματική)
- 1465 Σφραγίδες (Νομισματική)
- 1488 Εκμαγεία
- 1888 Επιστημονικά όργανα
- 2175 Κοστούμια (Παραστατικές τέχνες)
- 2177 Σκηνικά αντικείμενα
- 2183 Μεμονωμένα ευρήματα (Νομισματική)
- 2349 Νομίσματα (υλικό)

Κινητά αντικείμενα > Νομισματικοί θησαυροί > Λατρευτικές αποθέσεις (Νομισματική)

PREFERRED TERM

2182 Λατρευτικές αποθέσεις (Νομισματική)



BROADER CONCEPT

1454 Νομισματικοί θησαυροί

RELATED CONCEPTS

1444 Νομισματική

1445 Νομίσματα (πληροφοριακά αντικείμενα)

2349 Νομίσματα (υλικό)

SCOPE NOTE

Σύνολα νομισμάτων τα οποία συγκεντρώθηκαν μαζί, όχι με σκοπό την αποταμίευση, αλλά για θρησκευτικούς σκοπούς, όπως για παράδειγμα προσφορές σε θεούς. Σε αντίθεση με άλλους "θησαυρούς" τέτοιες αποθέσεις δεν είχαν σκοπό να ανακτηθούν.

SOURCE

Meadows 2016

CONTRIBUTOR

Κατσιαδάκη Ελένη (AA)

CREATOR

Ιακωβίδου Αθηνά (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Ritual deposits (Numismatics)

English

URI

<https://humanitiesthesaurus.academyofathens.gr/dyas-resource/Concept/2182>

Download this concept:

[RDF/XML](#) [TURTLE](#) [JSON-LD](#)

Created 2019-12-11, last modified 2020-04-04

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Alphabetical

Hierarchy

Groups

- 13 Γενέσεις
- 14 Φυσικές καταστροφές
- 17 Δομικά μέρη υλικών αντικειμένων
- 19 Εμπρόθετες καταστροφές
- 1830 Εμπρησμοί
- 1831 Αεροπορικοί βομβαρδισμοί
- 1844 Εθνοκαθάρσεις
- 1845 Γενοκτονίες**
- 1850 Δολιοφθορές
- 20 Γεγονότα - συμβάντα
- 21 Λειτουργίες
- 22 Συμβολικά αντικείμενα
- 23 Δομημένο περιβάλλον
- 24 Κινητά αντικείμενα
- 25 Προτασιακά αντικείμενα
- 26 Συλλογικότητες και ομάδες
- 28 Έννοιες
- 29 Υλικά μορφώματα
- 30 Εποχές
- 31 Μέθοδοι
- 32 Γεωπολιτικές μονάδες
- 33 Τομείς απασχόλησης
- 34 Αξιώματα
- 35 Ρόλοι διαπροσωπικών σχέσεων

Εμπρόθετες καταστροφές

Εθνοκαθάρσεις > Γενοκτονίες

PREFERRED TERM

1845 Γενοκτονίες

BROADER CONCEPT

1844 Εθνοκαθάρσεις

SCOPE NOTE

Εμπρόθετες και συντονισμένες ενέργειες για την ολοκληρωτική -ή σε ζωτικό βαθμό- εξάλειψη μιας φυλετικής, εθνοτικής, θρησκευτικής ή κοινωνικής ομάδας. Ο όρος χρησιμοποιήθηκε μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο για να δηλωθεί μια κατηγορία εγκλημάτων πολέμου και έχει εσαχθεί στο διεθνές δίκαιο. Η χρήση του στην ιστοριογραφία, ωστόσο, είναι προβληματική, καθώς οι συνθήκες που περιβάλλουν τα φαινόμενα μαζικών σφαγών στην ιστορία είναι σύνθετες και συχνά αντιφατικές, με αποτέλεσμα να είναι δύσκολο να οριστούν με "τυπικό τρόπο" κάποια από αυτά τα φαινόμενα ως γενοκτονίες, σε αντίθεση με άλλα.

SOURCE

Rubinstein 2004

CONTRIBUTOR

Κατσιαδάκη Ελένη (AA)

CREATOR

Τζεδόπουλος Γιώργος (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Genocides

English

URI

<https://humanitiesthesaurus.academyofathens.gr/dyas-resource/Concept/1845>

Download this concept:

[RDF/XML](#) [TURTLE](#) [JSON-LD](#)

Created 2019-07-16, last modified 2019-11-07

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Alphabetical

Hierarchy

Groups

Μέθοδοι > Αφηγηματολογία (Μέθοδοι)

PREFERRED TERM

215 Αφηγηματολογία (Μέθοδοι)

BROADER CONCEPT

31 Μέθοδοι

NARROWER CONCEPTS

365 Αφηγηματοποιημένος λόγος
 385 Εστίαση (Αφηγηματολογία-Μέθοδοι)
 417 Χρόνος της αφήγησης
 492 Μετατιθέμενος λόγος
 540 Πλοκή (Αφηγηματολογία-Μέθοδοι)
 542 Αφηγητής
 589 Αποδέκτης της αφήγησης
 624 Αναφερόμενος λόγος

RELATED CONCEPTS

1731 Μυθιστόρημα
 1732 Διήγημα
 1733 Νουβέλα
 2538 Λογοτεχνική κριτική (Τομέας απασχόλησης)
 2635 Αφηγηματικά κειμενικά είδη

ENTRY TERMS

Θεωρία της αφήγησης

SCOPE NOTE

Μέθοδος ανάγνωσης και ανάλυσης των λογοτεχνικών κειμένων (κυρίως πεζών), προφορικών ή γραπτών, μέσω της οποίας επιχειρείται να αναδειχθούν οι κανονικότητες που ρυθμίζουν την αφηγηματικότητα των λογοτεχνικών πεζών κειμένων (τρόποι αφήγησης).

SOURCE

Τζιόβας 2003
 Τζούμα 1997

CONTRIBUTOR

Καλαφατά Πατρίτσια (AA)

CREATOR

Καλαφατά Πατρίτσια (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Narratology (Methods)

English

- 20 Γεγονότα - συμβάντα
- 21 Λειτουργίες
- 22 Συμβολικά αντικείμενα
- 23 Δομημένο περιβάλλον
- 24 Κινητά αντικείμενα
- 25 Προτασιακά αντικείμενα
- 26 Συλλογικότητες και ομάδες
- 28 Έννοιες
- 29 Υλικά μορφώματα
- 30 Εποχές
- 31 Μέθοδοι
- 126 Εθνομεθοδολογία
- 147 Πυκνή περιγραφή
- 190 Επιτόπια έρευνα (Ανθρωπολογία)
- 195 Θέατρο εν θεάτρω
- 215 Αφηγηματολογία (Μέθοδοι)
- 365 Αφηγηματοποιημένος λόγος
- 385 Εστίαση (Αφηγηματολογία-Μέθοδοι)
- 417 Χρόνος της αφήγησης
- 492 Μετατιθέμενος λόγος
- 540 Πλοκή (Αφηγηματολογία-Μέθοδοι)
- 542 Αφηγητής
- 589 Αποδέκτης της αφήγησης
- 624 Αναφερόμενος λόγος
- 229 Αποστασιοποίηση (θέατρο)
- 257 Αποστροφή προς το κοινό
- 285 Διαδικασίες

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Alphabetical

Hierarchy

Groups

- 13 Γενέσεις
- 14 Φυσικές καταστροφές
- 17 Δομικά μέρη υλικών αντικειμένων
- 19 Εμπρόθετες καταστροφές
- 20 Γεγονότα - συμβάντα
- 21 Λειτουργίες
- -22 Συμβολικά αντικείμενα
- 92 Calceus
- 117 Εκδοτικά επιγραφικά σύμβολα
- 119 Παρασημαντική
- 155 Scrinium
- -240 Πληροφοριακά αντικείμενα
- 369 Ιερές γραφές
- 403 Σκηνικές οδηγίες
- 421 Μεταδραματικό θέατρο
- 426 Δραματικά κείμενα
- 453 Θέατρο του παραλόγου
- 468 Παντομίμα
- 527 Εθνογραφία (πληροφοριακό αντικείμενο)
- 531 Δραματολογία (σύνολο έργων)
- 570 Επικό θέατρο
- 596 Δραματολόγιο
- 618 Ένα τέχνης

Προτασιακά αντικείμενα >
 Συμβολικά αντικείμενα >

Πληροφοριακά αντικείμενα > Σκηνικές οδηγίες
 Πληροφοριακά αντικείμενα > Σκηνικές οδηγίες

PREFERRED TERM

403 Σκηνικές οδηγίες 

BROADER CONCEPT

240 Πληροφοριακά αντικείμενα

RELATED CONCEPTS

426 Δραματικά κείμενα

ENTRY TERMS

Διδασκαλίες

SCOPE NOTE

Οι σκηνικές οδηγίες είναι διηγητικές αναπτύξεις που περιλαμβάνονται στο δραματικό κείμενο, αλλά δεν εκφωνούνται επί σκηνής από τους ηθοποιούς. Δηλώνουν την παρουσία του συγγραφέα στη σκηνική πραγμάτωση του έργου, αφού παρέχουν πληροφορίες και κατευθύνσεις που αφορούν τη δράση στο χώρο και το χρόνο, τον τρόπο ένδυσης των δραματικών προσώπων, το φωτισμό της σκηνής, την παρουσία της μουσικής, την αλλαγή σκηνών και πράξεων κ.ο.κ.

SOURCE

Πεφάνης 1999

Πούχνερ 2011b

CONTRIBUTOR

Κατσιαδάκη Ελένη (AA)

CREATOR

Γουλή Ελένη (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Stage directions

English


Indications scéniques

French

Bühnenanweisungen

German

URI

<https://humanitiesthesaurus.academyofathens.gr/dyas-resource/Concept/403> 

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Alphabetical


Hierarchy

Groups

- 88 Αρχαία ελληνική γραμματική
- 103 Πολυγαμία
- 105 Adventus
- 115 Ζεύγμα (μετρική)
- 116 Ελληνική γλώσσα
- 118 Υλικός πολιτισμός
- 120 Αρμονίες (αρμονική επιστήμη)
- 121 Μεταβολή (αρμονική επιστήμη)
- 129 Απαγγελλόμενος στίχος
- 135 Ταμπού
- 136 Lustratio
- 138 Αρχαία ελληνική σύνταξη
- 153 Αριθμητικός μέσος
- 160 Αρμονικός μέσος
- 161 Λέξη
- **586 Μόρφημα**
 - 849 Δεσμευμένο μόρφημα
 - 1023 Ελεύθερο μόρφημα
- 163 Οριενταλισμός
- 164 Υπερδιάζευξις (αρμονική επιστήμη)
- 169 Pietas
- 174 Γεωμετρικός μέσος
- 182 Γένη (αρμονική επιστήμη)

Προτασιακά αντικείμενα > Λέξη > Μόρφημα

PREFERRED TERM

586 Μόρφημα 

BROADER CONCEPT

161 Λέξη

NARROWER CONCEPTS

1023 Ελεύθερο μόρφημα

849 Δεσμευμένο μόρφημα

SCOPE NOTE

Ο όρος μόρφημα στη μορφολογία και γενικότερα στη γλωσσολογική θεωρία αναφέρεται στο ελάχιστο συστατικό της λέξης που διαθέτει σημασία ή γραμματική λειτουργία. Η μελέτη των μορφημάτων ξεκινά με συστηματικό τρόπο από τον αμερικανικό δομισμό και τον βασικό εκπρόσωπό του, τον Bloomfield (1933).

SOURCE

Bloomfield 1933

Booij 2007

Carstairs-McCarthy 1992

Ράλλη 2005

CONTRIBUTOR

Κατσιαδάκη Ελένη (AA)

CREATOR

Καρασίμος Αθανάσιος (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Morpheme

English


Morphème

French

Morphem

German

URI

<https://humanitiesthesaurus.academyofathens.gr/dyas-resource/Concept/586> 

Download this concept:

RDF/XML TURTLE JSON-LD

Created 2015-01-27, last modified 2015-11-02

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Alphabetical


Hierarchy

Groups

- 13 Γενέσεις
- 14 Φυσικές καταστροφές
- 17 Δομικά μέρη υλικών αντικειμένων
- 19 Εμπρόθετες καταστροφές
- 20 Γεγονότα - συμβάντα
- 21 Λειτουργίες
- 22 Συμβολικά αντικείμενα
- 92 Calceus
- 117 Εκδοτικά επιγραφικά σύμβολα
- 119 Παρασημαντική
- 155 Scriinium
- 240 Πληροφοριακά αντικείμενα
- 286 Προτάσεις
- 361 **Αλφάβητα**
- 662 Επιχώρια αλφάβητα
- 1453 Επισημάνσεις (Νομισματική)
- 1471 Σύμβολα νομισματοκοπέιου (Νομισματική)
- 1513 Σημασιολογικές σχέσεις
- 1614 Εμπροσθότυποι
- 1615 Οπισθότυποι
- 1636 Μεγαλογράμματη γραφή
- 1640 Μικρογράμματη γραφή
- 2187 Μονογράμματα (Νομισματική)
- 2188 Σύμβολα εκδίδουσας αρχής (Νομισματική)
- 2635 Αφηγηματικά κειμενικά είδη
- 23 Δομημένο περιβάλλον
- 24 Κινητά αντικείμενα

Συμβολικά αντικείμενα > Αλφάβητα

PREFERRED TERM

361 Αλφάβητα 

BROADER CONCEPT

22 Συμβολικά αντικείμενα

NARROWER CONCEPTS

662 Επιχώρια αλφάβητα

RELATED CONCEPTS

69 Επιγραφές (Επιγραφική)

SCOPE NOTE

Το σύνολο των γραμμάτων (συμβόλων που αναπαριστούν τους φθόγγους) μιας γλώσσας και κατ' επέκταση κάθε σύστημα γραφής ή συμβόλων που χρησιμοποιείται στην επικοινωνία.

SOURCE

Μπαμπινιώτης 2002
Χαραλαμπίκης 2014

CONTRIBUTOR

Κατσιαδάκη Ελένη (AA)

CREATOR


Χρυσοβιτσάνος Γεράσιμος (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Alphabets

English

URI

<https://humanitiesthesaurus.academyofathens.gr/dyas-resource/Concept/361> 

Download this concept:

RDF/XML TURTLE JSON-LD

Created 2015-01-22, last modified 2018-12-11



Alphabetical

Hierarchy

Groups

-613 Λαογραφία
 -674 Αρμονική επιστήμη
 -1444 Νομισματική
 -1506 Ανθρωπολογία
 -1699 Χαρτογραφία
 -1706 Σιγίλλογραφία
 -1801 Ανθρωπιστικές επιστήμες
 -541 Γλωσσολογία
 -1475 Αρχαιολογία
 -1581 Φιλοσοφία
 -1508 Γνωσιοθεωρία
 -1575 Φιλοσοφία της επιστήμης
 -2420 Μεταφυσική
 -2421 Ηθική
 -2425 Εφαρμοσμένη ηθική
 2423 Βιοηθική
 -2426 Περιβαλλοντική ηθική
 -2462 Ηθική ψυχολογία
 -2463 Φιλοσοφία του νου
 -1858 Λογοτεχνικές σπουδές
 -2469 Ιστορία της επιστήμης
 -2470 Ιστορία της τεχνολογίας
 -2025 Τεχνοκριτική
 -2347 Φυσική ιστορία
 -2350 Φυσική θεολογία
 -2377 Ιατρική
 -2448 Σπουδές επιστήμης και τεχνολογίας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Τομείς απασχόλησης Σύλληψη και κατανόηση φαινομένων > Ανθρωπιστικές επιστήμες > Φιλοσοφία > Ηθική > Εφαρμοσμένη ηθική > Βιοηθική

PREFERRED TERM

2423 Βιοηθική

BROADER CONCEPT

2425 Εφαρμοσμένη ηθική

RELATED CONCEPTS

1602 Βιολογία
 2190 Επαγγελματίες υγείας
 2377 Ιατρική
 2422 Βιοτεχνολογία

SCOPE NOTE

Ο τομέας της ηθικής που αφορά στα ηθικά ζητήματα που εγείρονται στην ιατρική και στην επιστήμη της βιολογίας (γενετική, βιοτεχνολογία κ.λπ.) λόγω της προόδου της. Κεντρικό πεδίο έρευνας της βιοηθικής είναι τα ηθικά ζητήματα που ανακύπτουν στις σχέσεις ανάμεσα στους επαγγελματίες υγείας και στους ασθενείς (π.χ. αποκάλυψη της αλήθειας στον ασθενή, εχεμύθεια των επαγγελματιών υγείας, ιατρικώς υποβοηθούμενη αυτοκτονία, εκούσια ευθανασία). Ένα δεύτερο πεδίο έρευνας της βιοηθικής επικεντρώνεται σε ευρύτερα ζητήματα κοινωνικής δικαιοσύνης στον χώρο της υγείας (λ.χ. δίκαιη κατανομή της παροχής περίθαλψης). Ένα τρίτο πεδίο έρευνας αφορά στα ηθικά ζητήματα που εγείρονται λόγω της καινούριας γνώσης και των τεχνολογικών εξελίξεων στη βιολογία (π.χ. χαρτογράφηση του ανθρώπινου γονιδιώματος, κλωνοποίηση).

SOURCE

Audi 2011

CONTRIBUTOR

Κατσιαδάκη Ελένη (AA)

CREATOR

Μεργούπη-Σαβαΐδου Ειρήνη (AA)

IN OTHER LANGUAGES

Bioethics English

URI

<https://humanitiesthesaurus.academyofathens.gr/dyas-resource/Concept/2423>

ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ

- Ορισμοί
- Υπαγωγή σε ιεραρχίες
- Πολυσημία/πολυιεραρχικότητα
- Διαχείριση των διαφορών του νοήματος
 - A. Στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο
 - B. Σε διαφορετικά γνωστικά πεδία
- Μεταφράσεις/αντιστοίχιση ορολογίας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ



Ευχαριστώ για την προσοχή σας!
egouli@academyofathens.gr

Πλοηγηθείτε στον θησαυρό:

humanitiesthesaurus.academyofathens.gr

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ελένη Γουλή, Ακαδημία Αθηνών, 14/9/2021

