

“Εργαλεία διαχείρισης ψηφιακών πολιτιστικών δεδομένων:
από τη δημιουργία στη δημοσιοποίηση τους”

Περιγράφοντας φωτογραφικό υλικό με Dublin Core

Δήμητρα-Νεφέλη Μακρή (n.makri@dcu.gr)

Λεωνίδας Παπαχριστόπουλος (l.papachristopoulos@dcu.gr)

Δομή Παρουσίασης

- Εισαγωγή στα μεταδεδομένα
 - Τι είναι πόρος, μεταδεδομένα, τιμή κτλ.
 - Πρότυπα και σχήματα
- Παρουσίαση του προτύπου
 - Τύποι που περιγράφονται
 - Περιγραφή πεδίων
 - Παραδείγματα
- Παρουσίαση Omeka
- Το DC στην πράξη



Περί Μεταδεδομένων



Μονάδα Ψηφιακής Επιμέλειας
ΙΠΣΥ - Ερευνητικό Κέντρο **Αθηνά**



δυάς

Δίκτυο Υποδομών για την Έρευνα
στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες

Ο πόρος

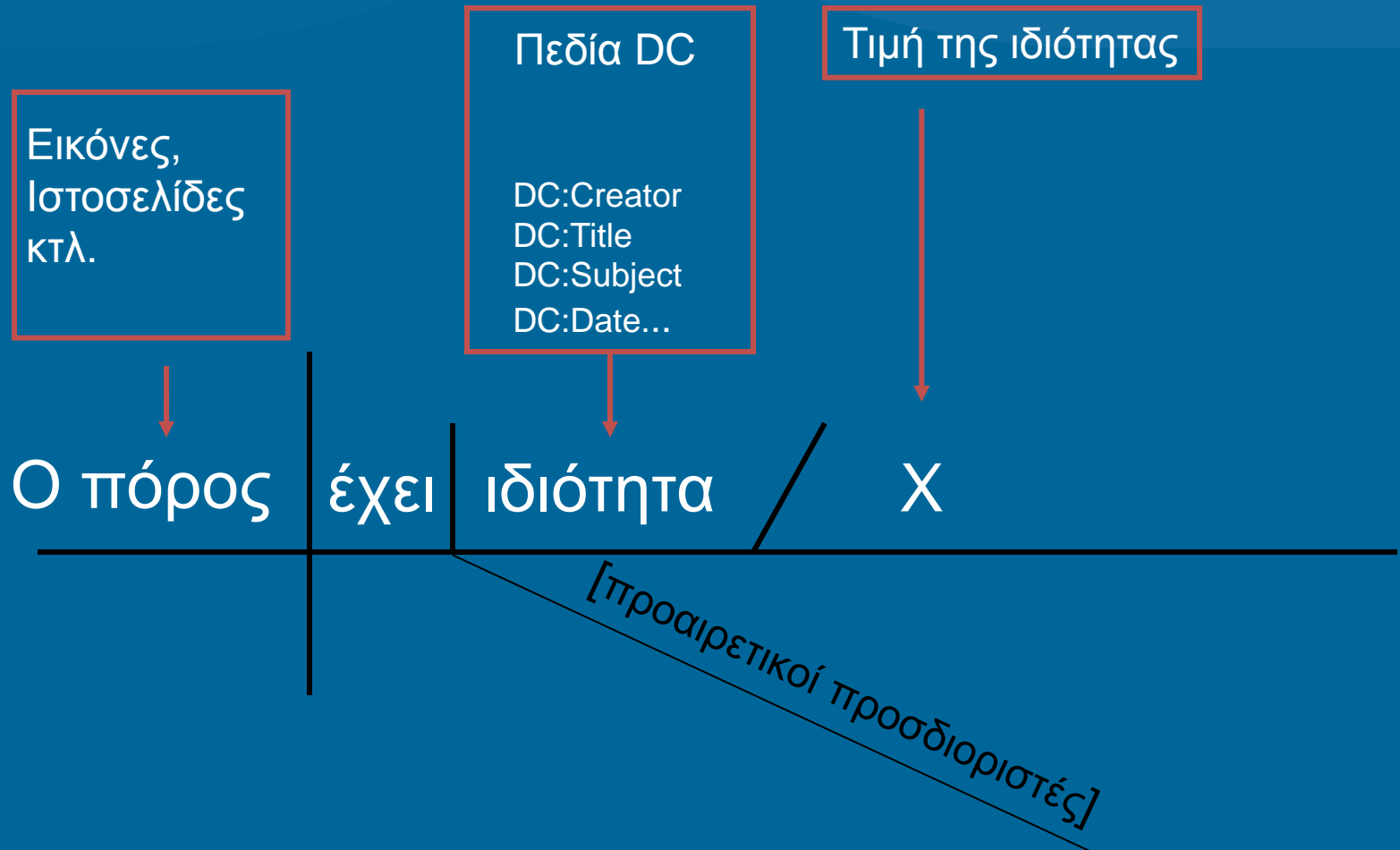
- «...οτιδήποτε που έχει ταυτότητα. Παράδειγμα πόρου μπορεί να είναι ένα ηλεκτρονικό έγγραφο, μια εικόνα, μία υπηρεσία..» (W3C/IETF)
- Πόρος είναι τα «πάντα»
 - Φυσικά αντικείμενα (βιβλία, αυτοκίνητα κτλ.)
 - Ψηφιακά αντικείμενα (ψηφιακές εικόνες κτλ.)
 - Έννοιες (χρώματα, χρονικά σημεία, θέματα)

Μεταδεδομένα

- Δομημένα «Δεδομένα για τα δεδομένα»
 - Ηλεκτρονικά δεδομένα
 - Φυσικά αντικείμενα (π.χ. μουσειακά αντικείμενα)
- Δημιουργούνται
 - Αυτόματα
 - Με το χέρι
- Αποθηκεύονται
 - Χωριστά από τον πόρο
 - Ενσωματωμένα στον πόρο
- Στόχος τους
 - Η διευκόλυνση της διαχείρισης και της ανακάλυψης του πόρου



Πόρος / Ιδιότητα / Τιμή



Πόρος / Ιδιότητα / Τιμή

Πόρος	έχει	Θέμα	"Languages -- Grammar"
		LCSH	
Πόρος	έχει	Ημ/νια	"2000-06-13"
		ISO8601 Revised	



Αναγνωρίζοντας ιδιότητες/ τιμές

- Οι εκδόσεις **Ψυχογιός** εξέδωσαν το λογοτεχνικό έργο του Ουμπέρτο Έκο σε μετάφραση **Έφης Καλλιφατίδη** «**Το εκκρεμές του Φουκώ**» σε έναν **δερματόδετο τόμο 920 σελίδων**.Ένα βιβλίο που σε παίρνει μαζί του στο χρόνο και σου αποκαλύπτει έναν ολόκληρο κόσμο από μυστικές αδελφότητες, υπόγειες κοινωνίες, πλεκτάνες και συνωμοσίες, μέσα από τη χαρισματική γραφή του μεγάλου Ιταλού διανοούμενου.



Σχήματα και πρότυπα

- Τα σχήματα μεταδεδομένων είναι σύνολα στοιχείων μεταδεδομένων σχεδιασμένα να εξυπηρετήσουν την περιγραφή συγκεκριμένων τύπων πόρων.
- Προσδιορίζουν:
 - Τη **σημασιολογία** και τα **ονόματα** των στοιχείων
 - Μπορεί να περιλαμβάνουν **κανόνες** περιεχομένου
 - Από πού μπορεί κανείς να αντλήσει/προσδιορίσει το περιεχόμενο π.χ. από πού μπορεί κανείς να βρει τον τίτλο
 - Πως αποτυπώνεται το περιεχόμενο (π.χ. Μόνο κεφαλαία)
 - Ποιες είναι οι επιτρεπτές τιμές π.χ. Συγκεκριμένο λεξιλόγιο

Σχήματα και πρότυπα

- Τα πρότυπα μεταδεδομένων ξεκινούν ως απλά σχήματα που δημιουργήθηκαν για την τεκμηρίωση συγκεκριμένου υλικού από μία κοινότητα.
- Η δημιουργία, η ανάπτυξη και η συντήρηση του βασίζεται στη συνεργασία των μελών της ομάδας
 - π.χ. Dublin Core Metadata Initiative, Open Geospatial Consortium, ICA (International Council on Archives)
- Η τεκμηρίωση του σχήματος είναι διαθέσιμη σε κοινό μέσο από μία κεντρική ιστοσελίδα ή ένα μητρώο.

Γιατί πρότυπα

- Δημιουργία κοινής βάσης:
 - κατανόησης των δεδομένων
 - προσέγγισης τεκμηρίωσης
- Προσφέρουν
 - Καλύτερη δόμηση της περιγραφής
 - Εύκολη μηχανική επεξεργασία
- Περιορίζουν την ευελιξία του χρήστη



Πρότυπα

Πρότυπο	Εφαρμογή	Περιγραφή
Encoding Archival Description (EAD)	Αρχεία	Περιγραφή ανενεργών ιστορικών αρχείων.
Machine Readable Cataloguing 21 (MARC)	Βιβλιοθήκες	Πρότυπο βιβλιογραφικής τεκμηρίωσης
Visual Resources Association Core (VRA Core)	Συλλογές Φωτογραφιών	Τεκμηρίωση Οπτικών αντικειμένων
MPEG-7	Πολυμέσα	Πρότυπο περιγραφής πολυμεσικής πληροφορίας
Lightweight Information Describing (LIDO)	Μουσεία	Πρότυπο περιγραφής μουσειακών αντικειμένων

Περί Dublin Core



Στόχος Dublin Core

- Ευκολία στη δημιουργία και τη συντήρηση
 - Αρκετά εύκολο ακόμα και για τους λιγότερο ειδικούς
 - Αρκετά εύκολο για τη δημιουργία περιγραφικών εγγραφών
- Εύκολα κατανοήσιμη σημασιολογία
- Εκδοχές σε διάφορες γλώσσες
- Επεκτασιμότητα



The DCMI Type Vocabulary

Τύπος	Περιγραφή
Collection	Σύνολο ξεχωριστών αντικειμένων
Dataset	Πληροφορίες κωδικοποιημένες σε συγκεκριμένη δομή, π.χ. βάσεις δεδομένων, πίνακες κλπ
Event	Γεγονός στο χρόνο, π.χ. συνέδριο, έκθεση, γάμος
Image	Οπτική αναπαράσταση, εκτός κειμένου, π.χ. πίνακες ζωγραφικής, φωτογραφίες, χάρτες, φίλμ
Interactive Resource	Διαδραστικοί πόροι, όπως φόρμες σε ιστοσελίδες, υπηρεσίες συνομιλίας
Service	Ένα σύστημα που προσφέρει μία ή περισσότερες λειτουργίες

The DCMI Type Vocabulary

Τύπος	Περιγραφή
Software	Πρόγραμμα υπολογιστή, όχι διαδραστικός πόρος
Sound	Πόρος που θα προκύψει ήχος, π.χ. αρχείο μουσικής, μουσικός δίσκος, ηχογραφημένη ομιλία
Text	Πόροι που προορίζονται για ανάγνωση, π.χ. βιβλία, αλλά και εικόνες κειμένου
Physical Object	Τρισδιάστατο αντικείμενο, όχι η ψηφιακή αναπαράσταση
Still Image	Αναπαράσταση στατικής εικόνας, π.χ. πίνακες ζωγραφικής, όχι κείμενο
Moving Image	Σειρά αναπαραστάσεων, που δίνουν την εντύπωση κίνησης, π.χ. κινούμενες εικόνες, βίντεο, προγράμματα τηλεόρασης

Simple και Qualified DC

- Simple: Περιλαμβάνει τα βασικά 15 στοιχεία
 - Όλα προαιρετικά και επαναλαμβανόμενα
- Qualified: Περιλαμβάνει και επιπλέον προσδιοριστές
 - Διευκρίνιση στοιχείου
 - Σχήμα κωδικοποίησης



Εξειδικεύσεις στοιχείων

Στοιχείο	Προσδιοριστής
Title	Alternative
Description	Table Of Contents Abstract
Date	Created Valid Available Issued Modified Date Accepted Date Copyrighted Date submitted
Format	Extent Medium

Στοιχείο	Προσδιοριστής
Resource Identifier	Bibliographic Citation
Relation	Is Version Of Has Version Is Replaced By Replaces Is Required By Requires Is Part Of Has Part Is Referenced By References Is Format Of Has Format
Coverage	Spatial Temporal
Rights	Access Rights license
Audience	Mediator Education Level

Σχήματα Κωδικοποίησης

Στοιχείο	Σύστημα
Subject	LCSH MeSH DDC UDC LCC
Date	W3C-DTF DCMI
Format	IMT
Resource Identifier	URI

Στοιχείο	Σύστημα
Source	URI
Language	ISO 639-2 (RFC 1766) RFC 3066
Relation	URI
Coverage	DCMI Point ISO 3166 DCMI Box TGN DCMI Period W3C-DTF

Κατηγορίες στοιχείων

- Στοιχεία που αναφέρονται:
 - Στο **περιεχόμενο** της πηγής
 - Τίτλος, Θέμα, Περιγραφή, Πηγή, Γλώσσα, Σχέση, Κάλυψη
 - Στην **πνευματική ιδιοκτησία**
 - Δημιουργός, Εκδότης, Συντελεστής, Δικαιώματα
 - Στην **τρέχουσα έκδοση**
 - Τύπος, Μορφότυπο, Προσδιορίστης Ταυτότητας, Ημερομηνία

Title

- Title (Τίτλος): περιλαμβάνει το όνομα με το οποίο είναι επίσημα γνωστή η πηγή
- Παραδείγματα:
 - Title="A Pilot's Guide to Aircraft Insurance"
 - Title="The Sound of Music"
 - Title="Green on Greens"
 - Title="AOPA's Tips on Buying Used Aircraft"



Subject

- Θέμα (Subject): λέξεις – κλειδιά ή φράσεις κλειδιά που περιγράφουν το θεματικό περιεχόμενο της πηγής.
- Προτείνεται η χρήση ελεγχόμενου λεξιλογίου
- Παραδείγματα:
 - Subject="Dogs"
 - Subject="Olympic skiing"
 - Subject="Street, Picabo"



Description

- Περιγραφή (Description): η περιγραφή του περιεχομένου της πηγής μπορεί να περιλαμβάνει μια επιτομή, πίνακα περιεχομένων, παραπομπή σε μια γραφική αναπαράσταση του περιεχομένου (εικόνες, πίνακες) ή μια περιγραφή του περιεχομένου σε ελεύθερο κείμενο.
- Παράδειγμα:
 - Description="Illustrated guide to airport markings and lighting signals, with particular reference to SMGCS (Surface Movement Guidance and Control System) for airports with low visibility conditions"

Source

- Πηγή (Source): μια παραπομπή σε μια πηγή από την οποία ο παρόν πόρος προέρχεται
- Προτείνεται η χρήση μιας σειράς στοιχείων ή ενός αριθμού που συμφωνούν με ένα επίσημο σύστημα αναγνώρισης, όπως για παράδειγμα με τη μορφή ενός URL
- Παράδειγμα:
 - Source="RC607.A26W574 1996">
[where "RC607.A26W574 1996" is the call number of the print version of the resource, from which the present version was scanned]
 - Source="Image from page 54 of the 1922 edition of Romeo and Juliet"

Γλώσσα

- Language (Γλώσσα): Η γλώσσα του περιεχομένου του πόρου
- Παράδειγμα:
 - Language=en
Language=fr
ή
 - Language="Primarily English, with some abstracts also in French."
- Χρήση ISO 639-2, RFC 3066

Relation

- Σχέση (Relation): μια παραπομπή σε μια πηγή με σχετικό περιεχόμενο με αυτό της πηγής η οποία περιγράφεται μέσω μιας σειράς στοιχείων ή ενός αριθμού που συμφωνούν με ένα επίσημο σύστημα αναγνώρισης όπως π.χ. URL, URI, ISBN.
- Ήδη σχέσης:
 - IsPartOf
 - HasVersion
 - κτλ
- Παράδειγμα:
 - Title="Reading Turgenev"
Relation="IsPartOf Two Lives" [collection of two novellas, one of which is "Reading Turgenev"]
 - Title="Gombrich's Story of Art"
Relation="HasVersion 13th Edition, 1972"



Coverage

- Κάλυψη (Coverage): Η έκταση/κάλυψη (γεωγραφική και χρονική) του περιεχομένου της πηγής.
- Μπορεί να περιλαμβάνει:
 - τοποθεσία περιοχής (όνομα περιοχής ή γεωγραφικές συντεταγμένες)
 - η χρονική περίοδο (μια ένδειξη περιόδου, ημερομηνία, κλίμακα ημερομηνίας)
- Προτείνεται η χρήση ελεγχόμενου λεξιλογίου π.χ. TGN
- Παραδείγματα:
 - Coverage=1995-1996
 - Coverage=Boston, MA
 - ή
 - Coverage="17th century"
 - Coverage="Upstate New York"

Creator

- Δημιουργός (Creator): μια οντότητα που έχει την κύρια ευθύνη του πνευματικού περιεχομένου της πηγής
- Παραδείγματα:
 - Creator="Duncan, Phyllis-Anne"
 - Creator="Melendez Santiago, Maria Luz"
 - Creator="Maimonides"
 - Creator="Park Sung Hee"
 - Creator="United States. Internal Revenue Service"



Publisher

- Εκδότης (Publisher): μια οντότητα υπεύθυνη για τη διαθεσιμότητα ή δημοσίευση της πηγής
- Παραδείγματα:
 - Publisher="Moguls Anonymous"
 - Publisher="University of Miami. Dept. of Economics"
 - Publisher="Microsoft Corporation"

Rights

- Δικαιώματα (Rights): περιλαμβάνει πληροφορίες σχετικές με τα πνευματικά δικαιώματα που υπάρχουν πάνω στην πηγή
- Μπορεί να περιλαμβάνει μια δήλωση πνευματικής διαχείρισης της πηγής, ή παραπομπή σε κάποια υπηρεσία που παρέχει αυτές τις πληροφορίες.
- Παραδείγματα:
 - Rights="Access limited to members. "
ή
 - Rights="http://cs-tr.cs.cornell.edu/Dienst/Repository/2.0/Terms"

Contributor

- Συντελεστής (Contributor): μια οντότητα (συντελεστής ή συνεργάτης) που έχει συμβάλει στο περιεχόμενο της πηγής.
- Παραδείγματα:
 - Contributor = "Elvis Presley Fan Club"
 - Contributor = "Federal Aviation Administration. Aviation Safety Program"
 - Contributor = "Art Institute of Chicago"
 - Contributor = "Association of the Bar of the City of New York"
 - Contributor = "Baltimore County Medical Society"



Type

- Τύπος (Type): η φύση ή το είδος του περιεχομένου της πηγής. Περιλαμβάνει όρους που περιγράφουν γενικές κατηγορίες, λειτουργίες, είδη ή συγκέντρωση επιπέδων για το περιεχόμενο
- Προτείνεται η Λίστα Τύπων του Dublin Core
- Παραδείγματα:
 - Type="image"
 - Type="sound"
 - Type="text"

Format

- Μορφότυπο (Format): η φυσική ή ψηφιακή μορφή της πηγής που μπορεί να περιλαμβάνει τον τύπο του μέσου (media type) ή τις διαστάσεις της πηγής
- Προτεινόμενη καλύτερη πρακτική είναι να επιλεγεί όρος από ένα ελεγχόμενο λεξιλόγιο (π.χ. τη λίστα των Internet Media Types).
- Παραδείγματα:
 - Adobe Flash
 - BitTorrent
 - Microsoft Excel
 - MPEG-21

Identifier

- Προσδιοριστής ταυτότητας (Identifier): μια σαφής παραπομπή στη πηγή μέσα σε ένα δεδομένο πλαίσιο.
- Παράδειγμα:
 - Identifier="http://purl.oclc.org/metadata/dublin_core/"
 - Identifier="0385424728" [ISBN]
 - Identifier="H-A-X 5690B" [publisher number]



Date

- Ημερομηνία (Date): μια ημερομηνία σχετιζόμενη με τη δημιουργία ή τη διάθεση της πηγής (π.χ ημερομηνία δημιουργίας, πρόσκτησης της πηγής, διάθεσής της, έκδοσης, περιγραφής ή μετάφρασης).
- Η κωδικοποίησή της μπορεί να προσδιοριστεί σύμφωνα με το ISO 8601 και να ακολουθεί τη μορφή YYYY – MM – DD (χρονιά – μήνας – ημέρα).
- Παράδειγμα:
 - Date="1998-02-16"
 - Date="1998-02"
 - Date="1998"



Αντικείμενο ≠ Αναπαράσταση

- Πολλούς από τους πόρους που περιγράφονται είναι αναπαράσταση της πραγματικότητας και όχι η ίδια:
 - Μία *φωτογραφία* της μάσκας του βασιλεία Φίλιππου
 - Μία *φωτογραφία* του αγάλματος του Κωλοκοτρώνη
 - Ένα *μοντέλο* του Σινικού τοίχους
 - Ένα *αντίγραφο* της Μόνα λίζα

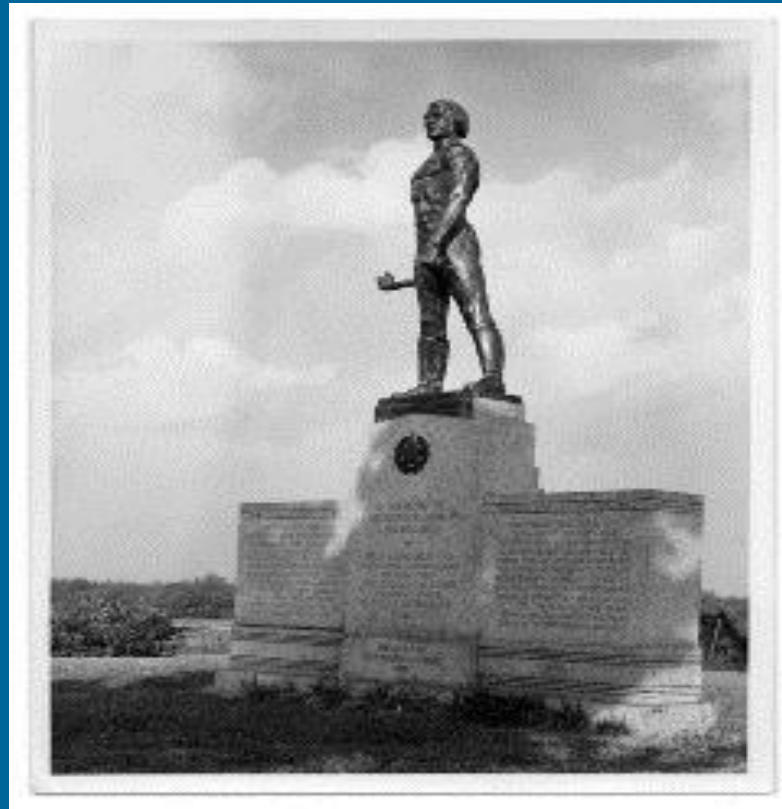


Αντικείμενο \neq Αναπαράσταση

- Γι αυτό το λόγο ο τεκμηριωτής θα πρέπει να κατανοήσει την ουσιώδη διαφορά:
 - Ο γλύπτης ενός αγάλματος πολλές φορές δεν είναι και αυτός που δημιούργησε την φωτογραφία
 - Τα αρχιτεκτονικά σχέδια ενός κτηρίου δεν δημιουργήθηκαν παράλληλα με το κτήριο.
 - Το μορφότυπο μίας ψηφιακής εικόνας π.χ. της Γκουέρνικα δεν μπορεί να είναι το ίδιο με το πραγματικό π.χ ελαιογραφία



Παραδείγματα τεκμηρίωσης με DC



Πηγή: <http://exhibits.library.rice.edu/items/show/760>



Μονάδα Ψηφιακής Επιμέλειας
ΙΠΣΥ - Ερευνητικό Κέντρο Αθηνά



δυάς

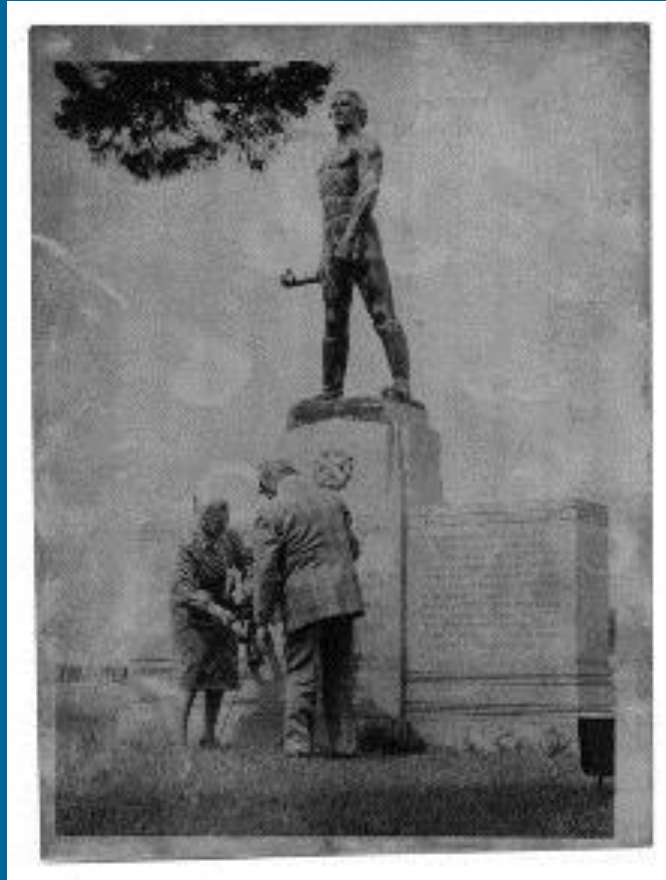
Δίκτυο Υποδομών για την Έρευνα
στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες

Παραδείγματα τεκμηρίωσης με DC

Title	Photograph of a monument honoring Dick Dowling in Sabine Pass Battleground Park.
Description	A statue of a man is on top of a marble slab with text on it. A symbol with a star and laurel leaves is on the front of the slab. In the background, there are shrubs.
Creator	Watkins Studio

Date	1963
Source	Port Arthur Public Library, via Portal to Texas History, http://texashistory.ut.edu/ark:/67531/met_aph79197/
Format	jpeg
Rights	Copyright must be negotiated through Port Arthur Public Library.
Type	image

Παραδείγματα τεκμηρίωσης με DC

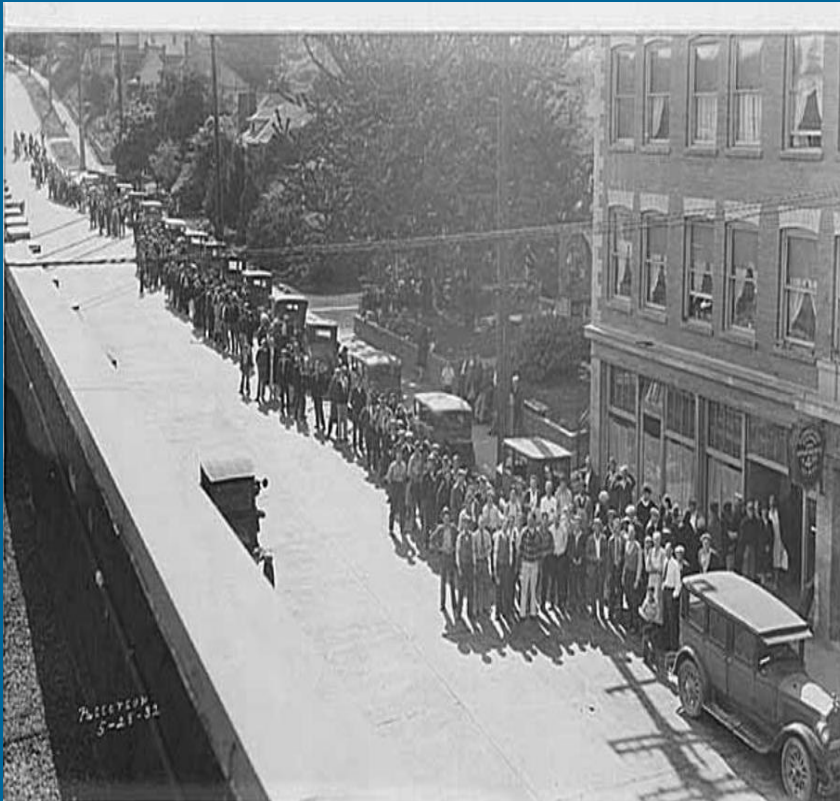


Παραδείγματα τεκμηρίωσης με DC

Title	Photograph of Capt. and Mrs. Fredeman placing a memorial wreath near a monument to Civil War Lieutenant Richard (Dick) Dowling.
Subject	United States - Texas - Jefferson County - Port Arthur Architecture - Monuments
Description	1 photograph : b&w ; 22 x 16 cm.
Type	image

Abstract	The wreath is in commemoration of a battle won 100 years prior in 1863.
Source	Port Arthur Public Library, via Portal to Texas History, http://texashistory.unt.edu/ark:/67531/metaph79169/
Publisher	Rice University
Date	ca. 1963
Rights	Copyright must be negotiated through Port Arthur Public Library

Παραδείγματα τεκμηρίωσης με DC



Property of MSCUA, University of Washington Libraries. Photo Coll 263

Title	Line outside the Toby Block building near 4850 Rainier Avenue South, Rainier Valley neighborhood, Seattle, May 28, 1932
Photographer	Patterson
Date	1932
Notes	Possibly line of homeless or unemployed men. Signs in image include: Furnished rooms and Apartments, \$4.00 per week. Printed on image: Patterson 5-28-32.br> Filed in: 263/4/143.
Subjects (LCTGM)	Queues--Washington (State)--Seattle Homeless persons--Washington (State)--Seattle Unemployed--Washington (State)--Seattle Apartment houses--Washington (State)--Seattle Lodging houses--Washington (State)--Seattle Automobiles--Washington (State)--Seattle
Subjects (LCSH)	Rainier Valley (Seattle, Wash.) Seattle (Wash.)--Buildings, structures, etc.
Location Depicted	United States--Washington (State)--Seattle
Digital Collection	Federal Emergency Relief Administration Photographs
Order Number	FER0258
Ordering Information	To order a reproduction, inquire about permissions, or for information about prices see: http://www.lib.washington.edu/specialcollections/services/reproduction-info Please cite the Order Number when ordering.
Negative Number	UW8218
Repository	University of Washington Libraries. Special Collections Division.
Repository Collection	Federal Emergency Relief Administration Photograph Collection. PH Coll 263
Object Type	Photograph image
Physical Description	b&w, 6 x 8 in.
Format	jpeg
Digital Reproduction Information	A photographic print was scanned as a 3000 pixel wide TIFF image in 8-bit grayscale, resized to 640 pixels in width and compressed into JPEG format using Photoshop 6.0 and its JPEG quality measurement 3.

Περιγραφή σχημάτων: <http://www.lib.washington.edu/msd/pubcat/mig/datadicts>

DC Metadata editors

- dublincoregenerator
 - <http://www.dublincoregenerator.com/index.html>
- Dublin Core Metadata Creator
 - http://www.webarchiv.cz/generator/dc_generator.php?lang=en
- Dublin Core Metadata Gen
 - <http://webposible.com/utilidades/dublincore-metadata-gen/index.php?lang=en>
- Cromaidea dublin core generator form
 - <http://www.cromaidea.com/dublin-core/en-dublin-core.php>



Περί ΟΜΕΚΑ



Μονάδα Ψηφιακής Επιμέλειας
ΙΠΣΥ - Ερευνητικό Κέντρο **Αθηνά**



δυνας

Δίκτυο Υποδομών για την Έρευνα
στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες

Ομεκα

- Το σύστημα ΟΜΕΚΑ αποτελεί ένα σύστημα διαχείρισης περιεχομένου (Content Management System -CMS), το οποίο αναπτύχθηκε από το Κέντρο Ιστορίας και Νέων Μέσων του Πανεπιστημίου George Mason (Center for History and New Media - CHNM).
- Χρησιμοποιείται για την τεκμηρίωση και παρουσίαση περιεχομένου ψηφιακών συλλογών, ακολουθώντας το σχήμα μεταδομένων Dublin Core.
- Βασικές λειτουργίες που προσφέρονται είναι οι ακόλουθες:
 - Δημιουργία συλλογής
 - Προσθήκη αντικειμένων
 - Προσθήκη πληροφορίας μέσω διαφόρων plug-ins (π.χ. χάρτης, λεξιλόγια)
 - Επεξεργασία αντικειμένων
 - Παραμετροποίηση εμφάνισης της συλλογής

Omeka

The screenshot shows the Omeka dashboard with a sidebar on the left containing navigation links: Dashboard, Items, Collections, Item Types, Tags, Map, Collection Tree, CSV Import, Embedded Items, Exhibits, Simple Pages, and Simple Vocab. The main content area is titled 'Dashboard' and features a search bar at the top right. Below the search bar, there are statistics: 1 items, 0 collections, 0 tags, 16 plugins, 1 users, 'Thanks, Roy' theme, and 0 exhibits. The dashboard is divided into three main sections: 'Recent Items' with a 'title1' field and an 'Add a new item' button; 'Recent Collections' with an 'Add a new collection' button; and 'OAI-PMH Repository' which includes a message: 'Harvester can access metadata from this site' and a URL: 'https://polmayer.locloudhosting.net/oai-pmh-repository/request'. At the bottom, there are links for 'Powered by Omeka | Documentation | Support Forums' and 'Version 2.1.4 | System Information'.

Δημιουργία συλλογής #1

Digital Curation collections Plugins Appearance Users Settings Welcome, nmakri Log Out

Dashboard
Items
Collections
Item Types
Tags
Map
Collection Tree
CSV Import
Embedded Items
Exhibits
Simple Pages
Simple Vocab

Browse Collections (0 total)

You have no collections.
Get started by adding your first collection.

Add a Collection

Powered by Omeka | Documentation | Support Forums

Version 2.1.4 | System Information

Ο χρήστης
επιλέγει την
προσθήκη
μιας νέας
συλλογής

Δημιουργία συλλογής – εισαγωγή μεταδεδομένων

Add a Collection

Dublin Core Parent Collection

Dublin Core

The Dublin Core metadata element set is common to all Omeka records, including items, files, and collections. For more information see <http://dublincore.org/documents/dces/>.

Add Collection

Public Featured

Title

A name given to the resource

Add Input

Use HTML

Subject

The topic of the resource

Add Input

Use HTML

Description

An account of the resource

Add Input

Use HTML

Creator

An entity primarily responsible for making the resource

Add Input

Use HTML

Source

A related resource from which the described resource is derived

Add Input

Τιμή του στοιχείου

Ο χρήστης συμπληρώνει όλα τα μεταδεδομένα που σχετίζονται με την συλλογή. Επιπλέον,

- Έχει την δυνατότητα να επιλέξει αν η συλλογή του θα είναι 'δημόσια' ή όχι
- Έχει την δυνατότητα να δημιουργήσει πολλές συλλογές και να τις συνδέσει μεταξύ τους, επιλέγοντας την 'Πατρική συλλογή' (parent collection)

Προσθήκη αντικειμένων #1

The screenshot shows the Omeka 'Browse Items' interface. The page title is 'Browse Items (15991 total)'. A search bar is located at the top right. Below the title, there is a navigation bar with buttons for 'Add an Item', 'Show Details', 'Search Items', 'Edit', and 'Delete'. The 'Add an Item' button is highlighted with a red box. Below the navigation bar is a table of items. The table has columns for 'Title', 'Creator', 'Type', and 'Date Added'. The first row shows an item titled 'Kasteel Wijnendale' by 'Pol Mayer', which is a 'Still Image' added on 'Mar 10, 2015'. There are 10 rows in total, all showing the same item. At the bottom of the table, there is a pagination bar showing '1 of 1600' items. Below the table, there are buttons for 'Add an Item', 'Show Details', 'Search Items', 'Edit', and 'Delete', and a 'Quick Filter' dropdown. At the bottom of the page, there is a footer with the text 'Powered by Omeka | Documentation | Support Forums' and 'Version 2.14 | System Information'.

Title	Creator	Type	Date Added
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015
Kasteel Wijnendale Details · Edit · Delete	Pol Mayer	Still Image	Mar 10, 2015

1. Ο χρήστης επιλέγει από το αριστερό μενού την καρτέλα των αντικειμένων (Item)

2. Προσθέτει νέα αντικείμενα επιλέγοντας «Add an item». Δίνεται ακόμη η δυνατότητα περιήγησης στα υπάρχοντα αντικείμενα.

Προσθήκη αντικειμένων – εισαγωγή μεταδεδομένων

The screenshot shows the 'Add an Item' interface. The left sidebar contains a navigation menu with items: Dashboard, Items, Collections, Item Types, Tags, Map, Collection Tree, CSV Import, Embedded Items, Exhibits, Simple Pages, and Simple Vocab. The main content area is titled 'Add an Item' and has a search bar. Below the title, there are tabs for 'Dublin Core', 'Item Type Metadata', 'Files', 'Tags', and 'Map'. The 'Dublin Core' tab is active, showing a description: 'The Dublin Core metadata element set is common to all Omeka records, including items, files, and collections. For more information see, <http://dublincore.org/documents/dces/>.' The form fields are: Title (with 'Add Input' and 'Use HTML' checkbox), Subject (with 'Add Input' and 'Use HTML' checkbox), Description (with 'Add Input' and 'Use HTML' checkbox), Creator (with 'Add Input' and 'Use HTML' checkbox), and Source (with 'Add Input' and 'Use HTML' checkbox). On the right, there is an 'Add Item' button, 'Public' and 'Featured' checkboxes, and a 'Collection' dropdown menu with 'Select Below'.

Κατά την προσθήκη ενός αντικειμένου, ο χρήστης έχει την δυνατότητα να:

- ✓συμπληρώσει τα μεταδομένα (Dublin core elements) που περιγράφουν το τεκμήριο
- ✓επιλέξει τον τύπο του τεκμηρίου από λίστα
- ✓προσθέσει τα σχετικά αρχεία (φωτογραφία, κείμενο, κ.ά.)
- ✓προσθέσει κάποιο σημείο στο χάρτη που σχετίζεται με το τεκμήριο

Προσθήκη αντικειμένων – εισαγωγή τύπου αντικειμένου

Item Type

- Select Below
- Select Below
- Dataset
- Email
- Event
- Hyperlink
- Interactive Resource
- Lesson Plan
- Moving Image
- Oral History
- Person
- Physical Object
- Service
- Software
- Sound
- Still Image
- Text
- Website

Public: Featured:

Collection

Select Below

Version 2.1.4 | System Information

- ✓ Ο χρήστης επιλέγοντας μία από τις τιμές της λίστας, καθορίζει τον τύπο του τεκμηρίου ενώ για κάθε μία τιμή μπορεί να δώσει επιπλέον πληροφορίες.
- ✓ Για παράδειγμα, ένα πρόσωπο προσδιορίζεται περαιτέρω δίνοντας ημερομηνία γέννησης, απασχόληση, σχετική βιβλιογραφία κ.ά.

Προσθήκη αντικειμένων – εισαγωγή αρχείων

Dashboard
Items
Collections
Item Types
Tags
Map
Collection Tree
CSV Import
Embedded Items
Exhibits
Simple Pages
Simple Vocab

Add an Item

Dublin Core Item Type Metadata **Files** Tags Map

Files

Add New Files

The maximum file size is 200 MB.

Find a File

Επιλογή αρχείου Δεν επιλέχθηκε κανένα αρχείο.
Επιλογή αρχείου Δεν επιλέχθηκε κανένα αρχείο.

Add Another File

Add Item

Public: Featured:

Collection

Select Below

Powered by Omeka | Documentation | Support Forums

Version 2.14 | System Information

Ο χρήστης μπορεί να φορτώσει όσα αρχεία σχετίζονται με το τεκμήριο.



Προσθήκη αντικειμένων – εισαγωγή σημείων στο χάρτη

The screenshot shows the 'Add an Item' page in Omeka. The 'Map' tab is selected, and the 'Find a Location by Address' field contains 'Thessaloniki'. A red pin is placed on the map of Greece. The 'Collection' dropdown menu is set to 'Select Below'. The footer indicates 'Powered by Omeka | Documentation | Support Forums' and 'Version 2.1.4 | System Information'.

Ο χρήστης δίνοντας μία τοποθεσία που σχετίζεται με το τεκμήριο μπορεί να βρει τις συντεταγμένες και το ακριβές σημείο στο χάρτη.

Για να αποθηκεύσει το αντικείμενο, αρκεί να επιλέξει την προσθήκη αντικειμένου (Add item) και αυτό θα προστεθεί στη λίστα τεκμηρίων

Προσθήκη λεξιλογίου

Simple Vocab

Successfully deleted the element's vocabulary terms.

Element: Audience

Vocabulary Terms:

- Select Below
- Dublin Core
- Abstract
- Access Rights
- Accrual Method
- Accrual Periodicity
- Accrual Policy
- Alternative Title
- Audience
- Audience Education Level
- Bibliographic Citation
- Conforms To
- Contributor
- Coverage
- Creator
- Date
- Date Accepted
- Date Available
- Date Copyrighted
- Date Created

Add/Edit Vocabulary

Enter the custom text for this element, or simply remove it.

Click here to view the list of available vocabularies. You may use this list as a reference to build a vocabulary, but be aware of some caveats:

- Vocabulary terms must not contain newlines (line breaks).
- Vocabulary terms are typically short and concise. If your existing texts are otherwise, avoid using a controlled vocabulary for this element.
- Vocabulary terms must be identical to their corresponding texts.
- Existing texts that are not in the vocabulary will be preserved – however, they cannot be selected in the item edit page, and will be deleted once you save the item.

Powered by Omeka | Documentation | Support Forums

Version 2.14 | System Information

- Δίνεται η δυνατότητα ο χρήστης να ορίσει ένα λεξιλόγιο για ένα ή περισσότερα στοιχεία.
- Έχοντας ορίσει το λεξιλόγιο, κατά την τεκμηρίωση ενός αντικειμένου ο χρήστης επιλέγει μία από τις προκαθορισμένες τιμές για το συγκεκριμένο στοιχείο.

Επεξεργασία αντικειμένου

Item #16044

Dashboard

Items

Collections

Item Types

Tags

Map

Collection Tree

CSV Import

Embedded Items

Exhibits

Simple Pages

Simple Vocab

Prev Item

Edit

View Public Page

Delete

Public: No Featured: No

Collection

No Collection

File Metadata

- PM_081842_E_Sant_Ramon.jpg

- Ο χρήστης επιλέγει από τη λίστα των τεκμηρίων, εκείνο που θέλει να επεξεργαστεί.
- Για να επεξεργαστεί το τεκμήριο, αρκεί να επιλέξει το “Edit”.

Παραμετροποίηση εμφάνισης συλλογής

The screenshot displays the 'Appearance' settings page in Omeka. On the left is a navigation menu with options: Dashboard, Items, Collections, Item Types, Tags, Map, Collection Tree, CSV Import, Embedded Items, Exhibits, Simple Pages, and Simple Vocab. The main content area is titled 'Appearance' and includes a search bar and tabs for 'Themes', 'Navigation', and 'Settings'. The 'Themes' tab is active, showing a preview of the 'Thanks, Roy' theme. Below the preview is a 'Configure Theme' button. Further down, there is a section for adding new themes, with instructions to download from the Omeka Theme Directory or design your own. Three theme thumbnails are shown: 'BEEP BOOP', 'loMonk', and 'Seasons', each with a 'Use this theme' button. Below each thumbnail is the theme name, author, and a 'Get support' link.

Ο χρήστης έχει την δυνατότητα να επιλέξει τον τρόπο εμφάνισης της συλλογής του. Μπορεί να αλλάξει ένα από τα ακόλουθα:

- θέμα παρουσίασης περιεχομένου
 - επιλογή στοιχείων που μπορεί να κάνει πλοήγηση στη συλλογή του δημόσια
- Οι αλλαγές αποθηκεύονται επιλέγοντας το “Save”.

Εμφάνιση αντικειμένου #1

» Browse Items	Sant Ramon
» Browse Collections	Dublin Core
» Map	Title
» Collection Tree	Sant Ramon
» Browse Exhibits	Subject
» About	Parish church
<input type="text"/>	former monastic church
<input type="text"/> Search +	
	Description
	<p>It is known that a pilgrimage church dedicated to Santa Eulalia del Camp ("Saint Eulalia-in-the-Fields") was established north of the city in the seventh century. The first mention of this comes from Quiricus, Bishop of Barcelona from 658-667 A.D. When he was transferred to Toledo to become bishop there, Quiricus sent funds for the establishment of a church dedicated St. Eulalia and in the keeping of the Augustinian friars, to be built on the ruins of an old temple dedicated to Venus which stood in the fields outside the city walls. There is little mention of this community again until 1155, when Bishop Guillem de Tarroja re-founded and rebuilt the place, asking the Augustinian friars to return to the complex with the purpose of providing a community of regular canons from Santa Eulalia del Camp.</p>
	Spatial Coverage
	Barcelona
	Place: Barcelona Latitude: 41.3850639 Longitude: 2.1734034999999494
	Temporal Coverage
	658-667 A.D
	Audience
	researchers

Εμφάνιση αντικειμένου #2

Files



Collection

[A collection with monuments](#)

Citation

"Sant Ramon," *Digital Curation collections*, accessed August 27, 2015, <http://dcucollections.locloudhosting.net/items/show/16044>.

Geolocation



Embed

Δημοσιοποίηση στο MORe

Υπάρχουν 2 τρόποι δημοσιοποίησης στο MORe:

1. μέσω του πρωτοκόλλου OAI

OAI-PMH Repository

Harvester can access metadata from this site
<https://leonidasdcu.locloudhosting.net/oai-pmh-repository/request>

DIGITAL COLLECTIONS SYSTEM DETAILS

BASIC INFORMATION

Base system	omeka
Public website address	http://leonidasDCU.locloudhosting.net/
Digital collections system admin panel	http://leonidasDCU.locloudhosting.net/admin/

PROMOTION AGREEMENT

Yes, promote this digital collections system on locloudhosting.net website

ADVANCED OPERATIONS

[MORE AGGREGATOR](#) [GET DIRECT ACCESS TO CONTENT](#)

2. μέσω της διαχείρισης του LoCloud collections



Χρήσιμοι σύνδεσμοι

Site εκπαίδευσης:

<http://training-dcu.imis.athena-innovation.gr/>

Site παραδειγμάτων:

<https://lucian.uchicago.edu/blogs/isthmia/publications/small-dedications/>

